

predgovor

Posebno nas raduje što smo bili u mogućnosti da vam, dragi čitaoci, podastremo na ogled i treće godište »Podravskog zbornika«. Zapravo, naš je zadatak sve teži, jer bismo sada, u trećoj knjizi, već morali »preboljeti dječje bolesti početka«. Međutim, moramo istaći da je redovno izdavanje ovakvog zbornika dosta težak i mukotrpan posao, pa se bojimo da još zaista mnogo toga moramo prevladati u pravcu poboljšanja kvalitete ove knjige, kako sadržajno i koncepcijski tako i po opremi. U tom pravcu činimo značajne napore, a koliko smo u svojim namjerama uspjeli — to ćete vi sami najbolje moći ocijeniti.

Treće godište »Podravskog zbornika« koncepcijski nismo bitnije mijenjali u odnosu na prva dva broja, ali smo uvrstili čitavu seriju napisa o hrani i oko hrane, što je u uskoj vezi s obilježavanjem 30. obljetnice najveće podravske radne organizacije — SOUR »Podravke«. Nastojali smo problematiku proizvodnje hrane obuhvatiti što kompleksnije, pa smo tako uvrstili radove o utjecaju agroindustrijskog kompleksa na suvremene demografske i druge promjene u Podravini, zatim o sirovinskoj osnovici u Podravini, odlomke iz povijesti zadrugarstva, o prvim »Podravkinim« godinama, te o marketingu i prometu prehrambenim proizvodima. Tu je zatim još nekoliko drugih ekonomsko-demografskih tema, koje daju zborniku aktualnost i suvremenost. Ovi se napisi odnose na probleme željezničkog prometa, ekonomske (privremene) emigracije i drugo.

Ostali dio zbornika donosi nekoliko (ustaljenih) odjeljaka. Tu je, ponajprije, nekoliko zanimljivih napisa iz naše revolucionarne prošlosti: pišemo o revolucionarnoj 1903. u Ludbregu i okolici, o pokretima rudara u rudnicima »Mirna« o revolucionarima Milanu Špalju, Nikoli Severoviću i Milivoju Marijanu, te o koprivničkim skojevcima. Mnoge će zanimati napisi iz starije opće i kulturne povijesti Podravine, kao što su, primjerice, o baroku u Podravini, o školstvu i vlastelinstvu u Martijancu, o koprivničkoj tvrđi, o povijesti SPD »Sloga« iz Kuzminca, o književnicima Franju Galoviću i Andriji Palmoviću, itd. Neke zanimljive podatke donose i radovi o narodnom likovnom stvaralaštvu Podravaca, o literarnoj baštini Molvi, te o narodnim igrama u Podravskim Sesvetama. Na kraju knjige možete (opet) pročitati izbor iz starijeg i suvremenog podravskog pjesništva i prozaistike, kao i pogledati priloge podravskih likovnih umjetnika. Zbornik smo i ovaj put nastojali što bolje grafički opremiti.

Eto, to bi bio kratki raport o sadržaju trećeg godišta »Podravskog zbornika«, kojeg

smo i ovaj put namijenili širokom krugu čitalaca zaljubljenih u Podravinu. Ovo godište vodi Izdavački savjet i Uredništvo u novom sastavu, pa je to i određeno iskušenje za ove organe. Knjigu smo, kao i do sada, realizirali u suradnji sa SIZ-ovima za kulturu triju podravske općine i OSIZ-om za kulturu »Podravke«, te uz najširu konzultaciju s općinskim konferencijama SSRN i općinskim odborima SUBNOR-a Koprivnice, Đurđevca i Ludbrega. Ovakva šira međuopćinska suradnja je od posebnog značaja i zato se svima na suradnji i pomoći drugarski zahvaljujemo.

Izdavanjem ovog godišta također su započele rasprave o koncepciji »Podravske zbornike 78«, kao i o planu izdanja iz »Biblioteke Podravske zbornike«. Sve primjedbe na naša dosadašnja izdanja, kao i prijedloge za iduća, prima pismeno ili usmeno Muzej grada Koprivnice. Unaprijed vam se zahvaljujemo na sugestijama.

Na kraju želimo osobito istaknuti da smo sretni što i ovim našim izdanjem pridonosimo općenarodnoj proslavi velikih Titovih i partijskih jubileja, kao i proslavi godišnjice prvog oslobođenja Koprivnice i Podravine. To nam je ujedno poticaj da u idućem razdoblju još više poradimo na razvijanju izdavačke djelatnosti, kao jednog važnog oblika socijalističke narodne kulture.

U Koprivnici, listopada 1977. godine.

Pavle GAŽI
predsjednik
Izdavačkog savjeta